

INGLESE 4°- 5° ANNO

COMPETENZA MULTILINGUISTICA				
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	COMPETENZE IN USCITA
ASCOLTO LISTENING (Comprensione orale)	Lessico e strutture relative a: - la città - la scuola e la famiglia - le azioni - il tempo - regole grammaticali fondamentali - cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua	Saper identificare all'ascolto le strutture apprese e il lessico relativo ad istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Comprendere, da interazioni comunicative o dall'ascolto e visione di contenuti multimediali, frasi relative ad argomenti proposti.	Comprende con discernimento il senso generale di una canzone e/o di una storia, di interazioni comunicative anche attraverso l'ascolto e visione di contenuti multimediali, di messaggi orali relativi ad ambiti familiari e conosciuti.
		Saper riconoscere all'ascolto le parole chiave e il senso globale di testi, canzoni e storie multimediali.	Comprendere con l'aiuto di immagini il senso generale di una canzone e/o di una storia.	
PARLATO SPEAKING (Produzione e interazione orale)	Lessico e strutture relative a: - la città - la scuola e la famiglia - le azioni - il tempo - regole grammaticali fondamentali - cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua	Saper enunciare correttamente il lessico e le strutture relative alla quotidianità.	Interagire oralmente con discernimento in scambi comunicativi relativi a situazioni di vita reale quotidiana e in contesti ludici.	Interagisce oralmente con discernimento, consapevolezza ed autonomia in situazioni di vita reale quotidiana e in contesti ludici, producendo e pronunciando correttamente e con la giusta intonazione frasi significative e di uso comune.
		Saper ricostruire la struttura sintattica di frasi portanti la comunicazione.	Produrre autonomamente frasi significative.	
	Pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune.	Saper ripetere ed enunciare parole e frasi di uso comune.	Pronunciare correttamente un repertorio di parole e frasi di uso comune.	

NUCLEO LETTURA READING (Comprensione scritta)	Lessico e strutture relative a: - la città - la scuola e la famiglia - le azioni - il tempo - regole grammaticali fondamentali - cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua	Saper leggere parole, frasi e strutture relative ad argomenti noti e a situazioni di vita reale e quotidiana.	Comprendere alla lettura storie supportate da immagini.	Comprende, leggendo con corretta pronuncia, il senso globale di frasi e testi relativi a strutture comunicative, all'interno di un contesto reale o immaginario.
		Saper leggere frasi o versi relativi ad una storia o ad una canzone. Saper associare o abbinare immagini e didascalie.	Comprendere alla lettura frasi e testi all'interno di un contesto reale o immaginario.	
	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune.	Saper ripetere all'ascolto la pronuncia relativa ai diversi fonemi delle strutture comunicative	Identificare la corretta pronuncia fonemica leggendo ad alta voce frasi relative al lessico, alle strutture e ad argomenti studiati.	
SCRITTURA WRITING (Produzione scritta)	Lessico e strutture relative a: - la città - la scuola e la famiglia - le azioni - il tempo - regole grammaticali fondamentali - cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua	Saper scrivere correttamente il lessico e le strutture studiate.	Comunicare per iscritto situazioni di vita reale o immaginaria esprimendosi attraverso lessico, frasi e strutture relative ad argomenti conosciuti.	Interagisce per iscritto utilizzando strutture e lessico relativi ad argomenti conosciuti, alla sfera personale, ai propri e altrui bisogni, applicando consapevolmente e con discernimento regole sintattiche e convenzioni ortografiche.
		Saper completare dialoghi, frasi, testi e didascalie con l'aiuto di supporti visivi e multimediali.	Rispondere per iscritto a domande utilizzando in modo appropriato lessico e strutture conosciute.	